



*Паливода
Тамара Георгіївна
викладач*

alexstgs2003@yahoo.com

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Практикум з позашкільної освіти»

I. Основна мета дисципліни	Ознайомлення студентів з декоративно-ужитковим українським мистецтвом, відродженням та збереженням народних традицій
II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців	Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки ОК24 Цикл професійної підготовки
III. Програмні результати навчання	ПР2 Володіти основними знаннями загальних та психолого-педагогічних дисциплін та застосовувати їх у професійній діяльності у галузі позашкільної освіти. ПР8. Вміти працювати з навчальними, науково-методичними та інформаційними джерелами, обробляти та застосовувати їх в освітній діяльності. ПР14. Забезпечувати охорону життя й здоров'я вихованців, учнів, слухачів закладу позашкільної освіти. ПР15. Володіти основами професійної культури, етичних норм та творчої майстерності.
IV. Короткий зміст дисципліни	Тема 1. Декоративно-ужиткове мистецтво як невід'ємна частина української художньої культури. Тема 2. Українська вишивка (прості декоративні шви, гладдеві шви, лічильні шви, мережка). Тема 3. В'язання спицями та гачком (філейне в'язання, резинка, рис, шаховий візерунок, об'ємні візерунки, ажур). Тема 4. Основи конструювання та дизайну традиційного українського одягу.
V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни	Кафедра позашкільної освіти Інженерно-педагогічного факультету НПУ імені М.П. Драгоманова Паливода Тамара Георгіївна, викладач кафедри позашкільної освіти
VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни	На вивчення дисципліни відводиться 540 годин (18 кредитів ЄКТС), з яких: лабораторні – 272 год., самостійної роботи – 268 год. Дисципліна викладається у I–IV семестрах
VII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни	Биковська О. В., Василянська І. О., Волкова О. О. та ін. Програми для позашкільних і загальноосвітніх навчальних закладів: Художньо-естетичний напрям. К.: Грамота, 2008. Вип. 1. 100 с. Биковська О. В., Василянська І. О., Андрійчук С. А. та ін. Програми з позашкільної освіти: Художньо-естетичний напрям. К.: Грамота, 2009. Вип. 2. 232 с. Олексюк-Казо Л.М. Лабораторний практикум з основ прикладної творчості. К.: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2004. 102 с. Антонович Є.А., Захарчук-Чугай Р.В., Станкевич М.Є. Декоративно-прикладне мистецтво. Львів, видавництво «Світ», 1992. 272 с.
VIII. Система оцінювання	Поточний контроль: оцінювання на лабораторних заняттях, виконання індивідуальних завдань. Підсумковий контроль: залік у II та IV семестрах.